

Bewegungsraum

Spielraum

Erlebnisraum

Lebensraum

Raumgefühl

Zufluchtsraum

Wohlfühlraum

Von der Linie

Platzraum

zum öffentlichen Raum

Raumerlebnis

Entfaltungsraum

Raumfolgen

Zwischenraum

Chill out

Raumverzerrung

Vorplatz

HAUPTBAHNHOF WIEN - Zug der Zeit





>> Jahrhundertprojekt Hauptbahnhof Wien

Fertigstellung Dezember 2014

- ❖ eine Verkehrsstation mit einem Investment von ca. 250 Mio. Euro und einem Infrastrukturanteil von ca. 150 Mio. Euro
- ❖ ein Stadtteil mit ca. 60ha, rund 5.000 Wohneinheiten und 20.000 Arbeitsplätzen
- ❖ ein Park mit ca. 8ha
- ❖ ein Gesamtinvestment von ca. 4 Mrd. Euro
- ❖ ein Zeitraum von 2010 – 2030

>> **Worüber wir sprechen**

- ❖ Kreation atmosphärisch anspruchsvoller Ambiente im öffentlichen Raum
- ❖ Schaffung gestalterischer dreidimensionaler Raumbegrenzungen und deren Materialisierung
- ❖ Beitrag von Bodenbelägen zur Schaffung von Identität und Orientierung
- ❖ Bezugssystem Innen-Außen
- ❖ Anforderungen an den öffentlichen Raum
- ❖ Entwicklung innovativer Lösungen durch enge Kooperation zwischen Gestaltung und Umsetzung
- ❖ Interne Prozesse bei der Entwicklung neuer Produkte
- ❖ eigens für den Hauptbahnhof Wien entwickelte Produkte und ihre funktionalen Sonderaspekte

>> Leitbild



Pavelló Mies Van Der Rohe, Barcelona



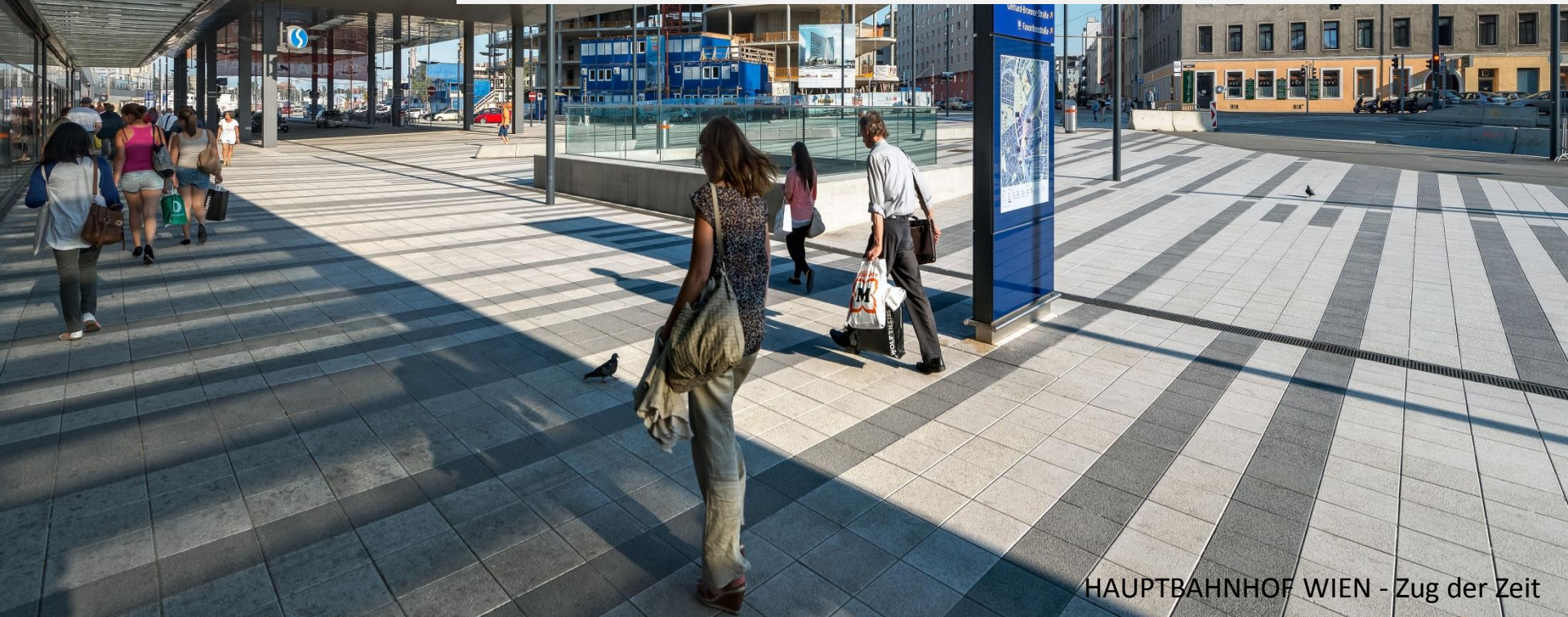
HAUPTBAHNHOF WIEN - Zug der Zeit

Platzgestaltung bedeutet im städtebaulichen Zusammenhang die architektonische Konstruktion, Anlage und Strukturierung von urbanen Freiflächen als demokratische Plattformen, die allen NutzerInnen zur Verfügung stehen. Die Platzgestaltung muss einerseits örtliche, technische, bauliche Vorgaben und Gegebenheiten berücksichtigen, andererseits richtet sie sich an ästhetischen Kriterien aus.



Anforderungen an Bodenbeläge:

- ❖ optisch ansprechend
- ❖ kohärente Gestaltung („Teppich-Effekt“)
- ❖ orientierungsfördernd
- ❖ identitätsstiftend
- ❖ kostengünstig
- ❖ kontrastreich
- ❖ pflegeleicht (Premium Protect)
- ❖ resistent gegen Witterung und Beanspruchung / bruch- und rutschfest
- ❖ muss barrierefreie Zugänglichkeit gewährleisten (Rollstuhl, Blinde)





Entstehung einer Textur:

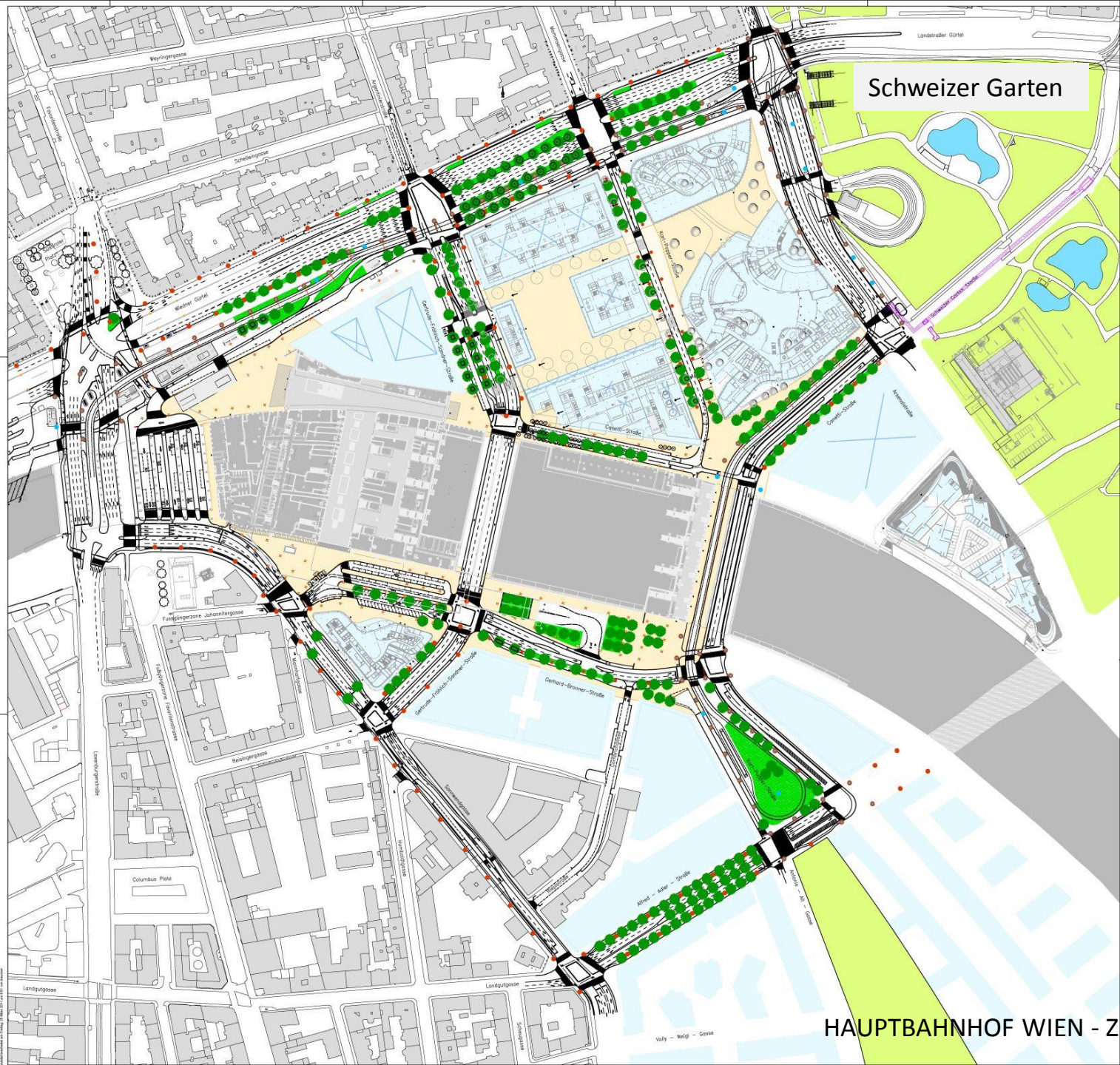
- ❖ Texturen entwickeln sich aus dem orthogenalen Bezugssystem des Bahnhofs sowie den Hauptverteilungssachsen
- ❖ Basis bildet ein Raster aus von ca. 8x8m, das aus der Fußgängerperspektive als kohärente Figur wahrnehmbar ist
- ❖ das Muster erlaubt es, je nach Anordnung und Verdichtung Schwerpunktbereiche und Richtungen zu betonen und damit statische oder dynamische Wirkung zu erzielen
- ❖ formale Bezüge zu Eisenbahn und Schienensträngen, aber auch Assoziationen zu Mustern der Wiener Werkstätte (v.a. Kolo Moser oder Josef Hoffmann)

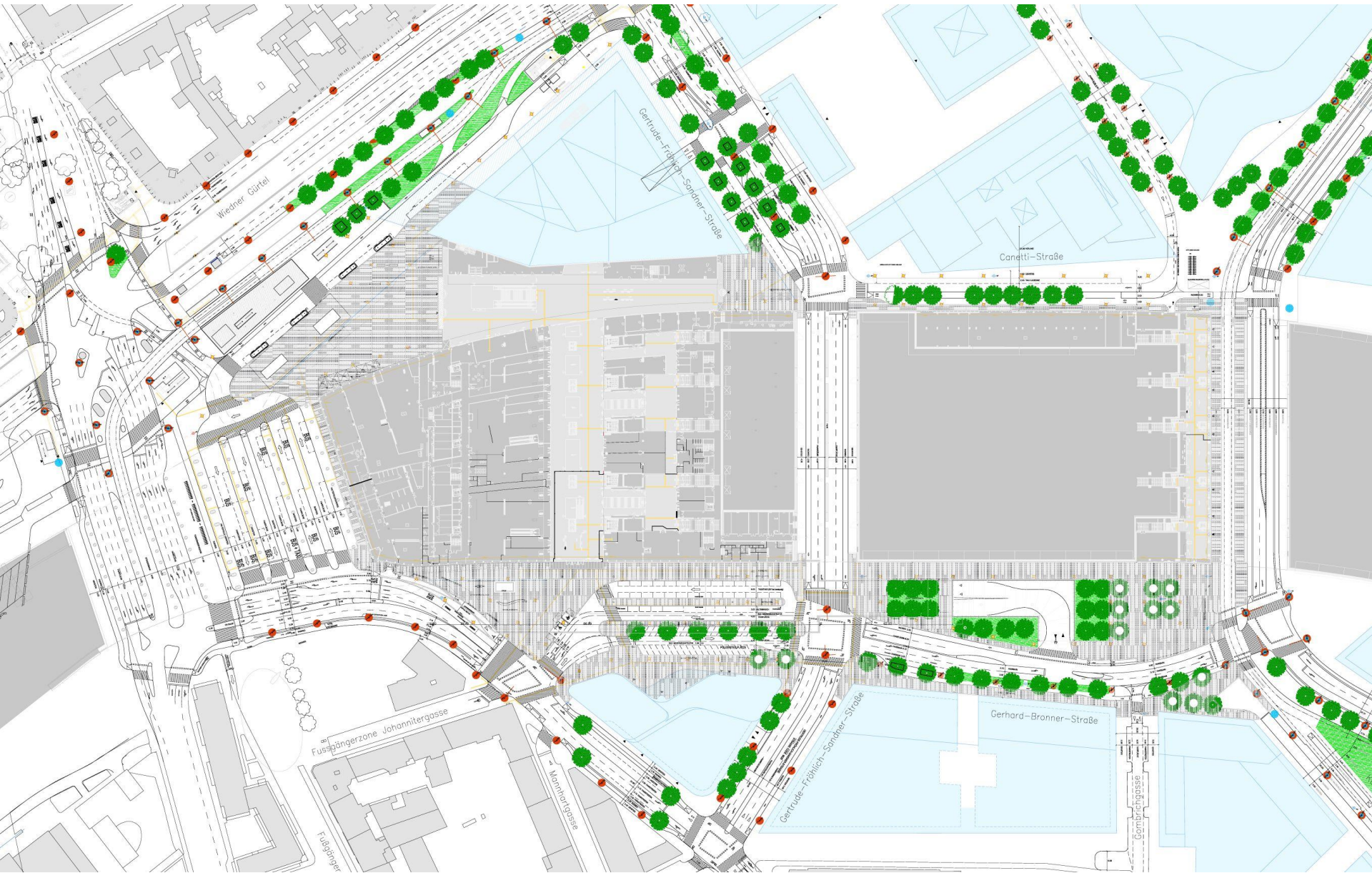


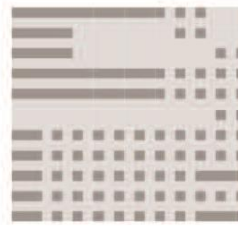
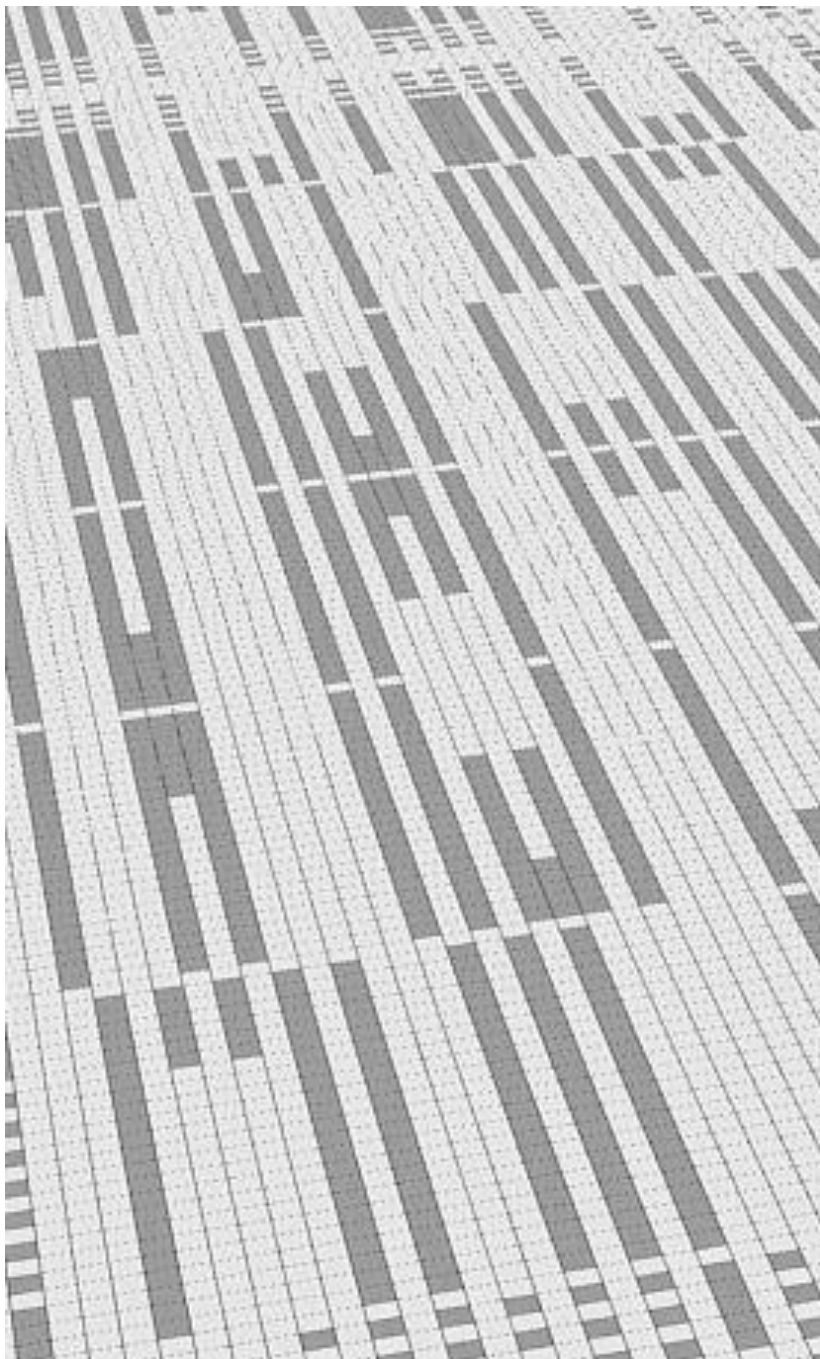
Entstehung einer Textur:

- ❖ Betonplatte Black Galaxy
- ❖ Plattenformat 50x50x8cm verlegt in 3cm starken Splittbett
- ❖ Fugenbreite 5mm
- ❖ Vollverbundsystem mit ungefaster Kantenausbildung
- ❖ Premium Protect (bei den Vorplätzen Schutz durch Versiegelung) bzw. Protect Beschichtung (Bahnsteige) als Steinschutz (Schutz durch Imprägnierung) - höchste Widerstandsfähigkeit gegen Witterungseinflüsse, Verschmutzungen, Frost und Streusalz
- ❖ besonders strapazierfähig
- ❖ kombiniert mit taktiler Blindenleitplatte 50/50/8cm

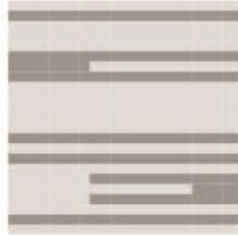
Schweizer Garten



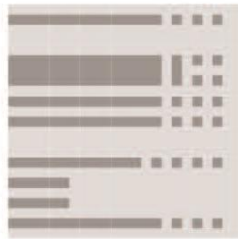




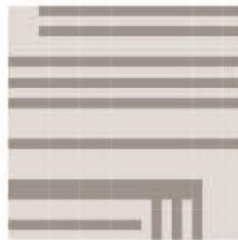
Reduktion



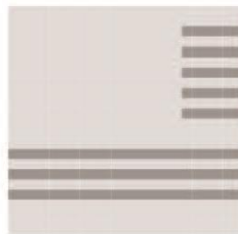
Variation



Reduktion/Richtungswechsel



Richtungswechsel



Ausweisung/Betonung von Flächen

HAUPTBAHNHOF WIEN - Zug der Zeit



The Augarten Porzellanmanufaktur (Augarten Porcelain Manufacturer) has its headquarters in the former Garden Hall of the Augarten. The production facility remains here as well. Augarten was the premium brand of Viennese porcelain.



Augarten Extension Scheme (2010)



cement tiles (finishing treatment variations)



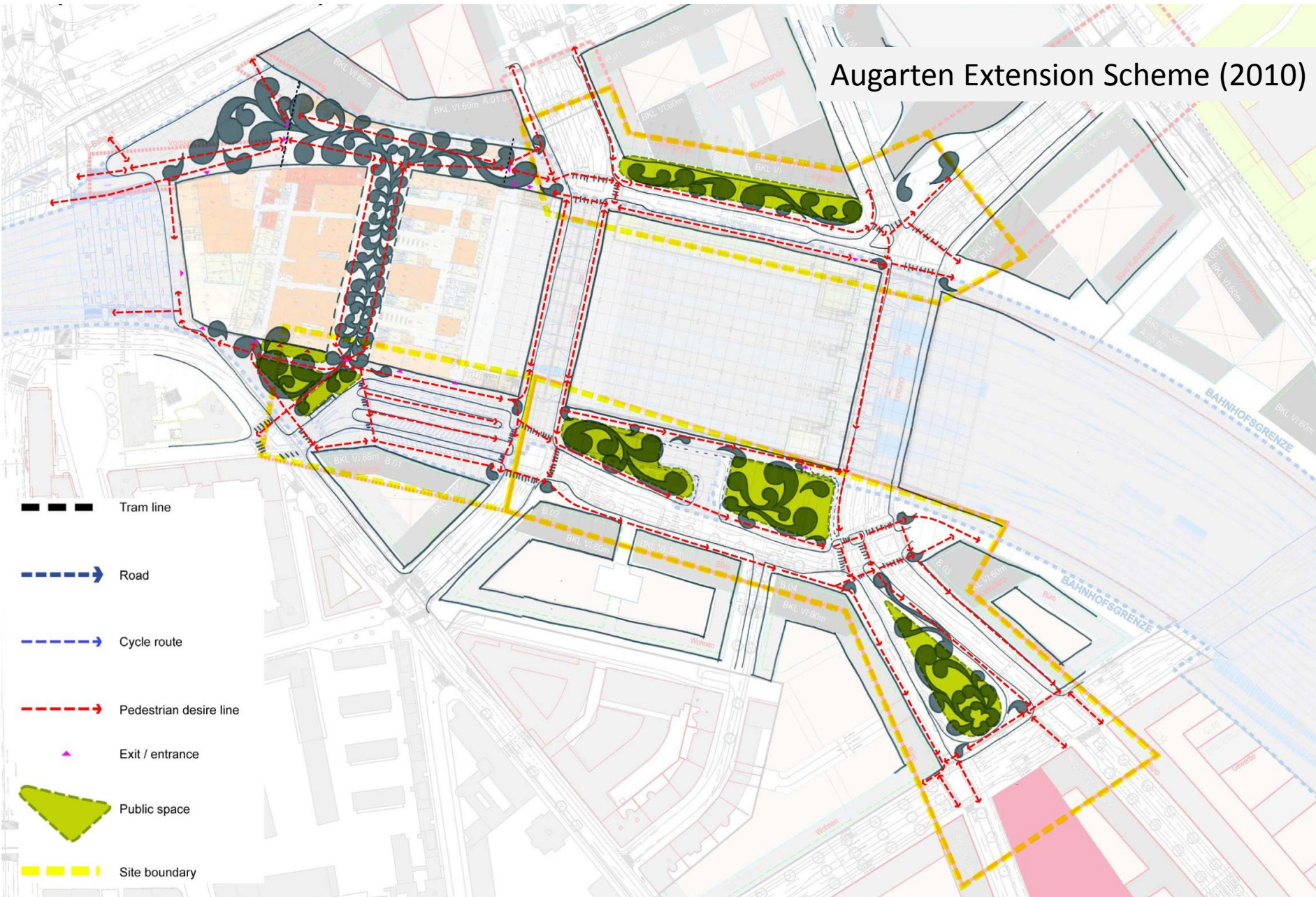
Biedermeier wallpaper: bright with patterns being simple and geometric, typically naturalistic flowers or fruits on a creamy white background.



terrazzo tiles (color and pattern variations)



Augarten Extension Scheme (2010)





HAUPTBAHNHOF WIEN - Zug der Zeit



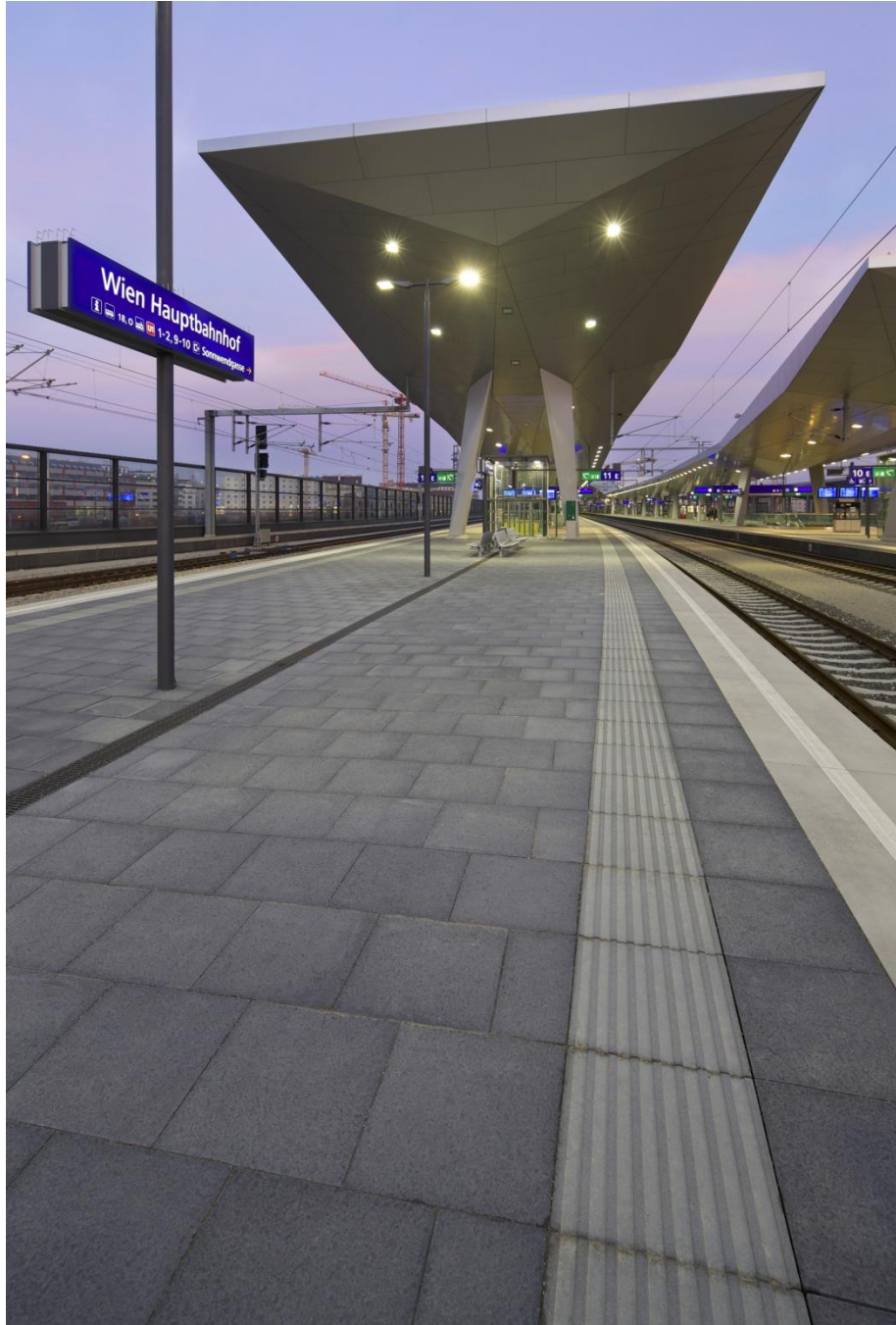
HAUPTBAHNHOF WIEN - Zug der Zeit



HAUPTBAHNHOF WIEN - Zug der Zeit



HAUPTBAHNHOF WIEN - Zug der Zeit



HAUPTBAHNHOF WIEN - Zug der Zeit



HAUPTBAHNHOF WIEN - Zug der Zeit

Herzlichen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

ALBERTWIMMER_{ZT-GMBH}

Arch. DI Dipl. TP Albert Wimmer
www.awimmer.at